**ESQUEMA DE PRESENTACIÓN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**(PARTE I)**

1. **INTRODUCCIÓN**

Tiene como propósito presentar una visión general del trabajo desarrollado (en tiempo pasado), motivando al lector en su interés. En consecuencia, debe enunciar la importancia del objeto de investigación.

Da una idea somera, pero exacta de los diversos aspectos que componen el trabajo. Hace un planteamiento claro y ordenado del tema de la investigación, su importancia, sus implicaciones. Describe también la manera en que el investigador ha considerado conveniente abordar el estudio de sus diferentes elementos. Se puede utilizar preguntas guía como: ¿Por qué se hace el trabajo? ¿Cómo está pensado el trabajo¿Cuál es el alcance del trabajo?

(esta sección la dejaremos para el final)

1. **PROBLEMATIZACIÓN**

Describir la problemática planteada o el fenómeno estudiado. Comprende el diagnóstico, la formulación del problema de investigación y la sistematización. Se recomienda utilizar técnicas como árbol de problemas o diagrama Ishikawa para orientar la redacción de esta sección.

* 1. **Formulación**

En la formulación debe constar qué es lo que se quiere investigar y sus expectativas. Para plantear la problematización utilice de manera adecuada la sintaxis gramatical y un lenguaje comprensible, coherente y claro, que le permita exponer adecuadamente el objeto de estudio y su contexto

* 1. **Diagnóstico**

Se determinan los síntomas y causas (relación causa-efecto). Se pueden proponer instrumentos de referencia como el árbol de problemas, esquema Ishikawa, entre otros (que se colocarían en la sección de anexos); pero que el investigador esté en condiciones de interpretarlo adecuadamente y de acuerdo con su tema. El diagnóstico es una descripción general de la realidad, en la que se origina el problema

* 1. **Pronóstico**

Responde a la pregunta: ¿cuál será el comportamiento del problema en el futuro? Permite identificar acciones que podrían sucederse en el transcurso de la investigación. Es una visión negativa del problema, en caso de no ser resuelto o debidamente estudiado

* 1. **Sistematización del problema**

Son **preguntas directrices o sub-preguntas**, que nacen de la formulación del problema, con el propósito de abordar los procesos que desencadena el problema de investigación. Deben ser clara y ampliamente elaboradas, pues de la cantidad y pertinencia de indicadores, dependerá la calidad de la investigación a realizarse.

Se puede considerar que la sistematización plantea preguntas relacionadas con la implementación de una solución al problema. Las preguntas de la sistematización permitirán luego plantear objetivos específicos.

1. **OBJETIVOS**

**Objetivo general.**

Este debe estar relacionado con el tema del proyecto. Se utiliza un verbo en infinitivo que implique procesos. Debe formularse de manera amplia, clara, coherente y utilizando adecuadamente la gramática al estructurar la oración. Expresa lo que se quiere obtener en forma global como consecuencia de la investigación.

**Objetivos específicos.**

Deben definirse al menos dos y máximo cuatro objetivos específicos, dependiendo del enfoque y alcance de la investigación. Son las partes que estructuran el objetivo general. Hace referencia a los aspectos que se desean estudiar, a los resultados intermedios que se espera obtener, para dar respuesta final al problema de investigación.

1. **HIPÓTESIS**

Plantear la hipótesis con una solución tentativa.

Operacionalización de la hipótesis

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| VARIABLE | Definición | Indicador |
| Variable Independiente:  (Ubicar aquí la Variable) | Poner el concepto de la variable según un autor o autores | Se listan los indicadores que miden la variable |
| Variable Dependiente  (Ubicar aquí la Variable) | Poner el concepto de la variable según un autor o autores | Se listan los indicadores que miden la variable |

1. **METODOLOGÍA**

Redacte (no enumere) la metodología a utilizar para la investigación. Debe Describir:

1. Tipo de metodología
2. Actividades por desarrollar siguiendo la metodología
3. Forma de comprobar la hipótesis
   1. **Diseño de la investigación**

El término diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información o datos que se deseen. Existen varios tipos de diseño, básicamente: experimental, no experimental y cuasiexperimental (Hernàndez, Fernández, & Baptista, 2010). Sobre estos existen muchas otras subclasificaciones que implican tanto manejo de estadística descriptiva como inferencia. El estudiante investigador seleccionará, los aspectos pertinentes a su investigación, así como los aspectos subyacentes a la misma como, por ejemplo: tipo de diseño experimental (pre-test – post-test, entre grupos, repetido, etc.) la definición del tamaño de la muestra, o el establecimiento de los grupos de experimentación, modelo de comprobación, etc.

* 1. **Instrumentos de investigación**

Deben ser instrumentos válidos y confiables, cuya función es recoger datos o información, que serán luego los resultados relevantes. Mide las variables de investigación, logra observaciones del objeto de estudio y valora los sucesos u objetos de interés para la investigación. Sirve para ordenar las observaciones y mediciones, para su posterior análisis. Los instrumentos más usados son: entrevistas, encuestas, observación directa, procedimientos experimentales, análisis de documentos, registros. Los instrumentos por aplicar dependen de las definiciones anteriores sobre el tipo, método y diseño de la investigación.

* 1. **Fuentes de recopilación de información.**

Es muy importante que el investigador señale las fuentes a través de las cuales obtuvo la información. Por ejemplo, si obtuvo la información a partir de textos, revistas, documentos, prensa, éstos se clasifican dentro de las fuentes secundarias. Así mismo, si la información que es recopilada por el investigador directamente a través de encuestas, entrevistas, sondeos o de observación directa, debe señalarse que esta información la obtuvo de fuentes primarias.

1. **MARCO TEÓRICO**

Redacte (no enliste) los sustentos teóricos que se requieren para la investigación.

se debe indicar el conjunto de principios teóricos que guían o sustentan la investigación. Se debe determinar qué elementos teóricos son útiles para contestar la pregunta de investigación y alcanzar los objetivos planteados.

Esta sección comprende la delimitación teórica relativa y exclusiva, que da sustento a un tema de investigación de forma lógica, donde sus elementos conceptuales son inherentes al objeto en estudio. “La búsqueda de información debe ser inteligente y selectiva, lo que equivale a: tomar lo que pueda (legalidad), lo que sirva (pertinencia) y lo que convenga (honestidad y objetividad)” (Moreno, Marthe, & Rebolledo, 2010).

La construcción de un marco teórico implica que el investigador cumpla con al menos tres requisitos (Berthier, 2004):

* Estar familiarizado con el lenguaje teórico o al menos estar dispuesto a familiarizarse con él.
* Desarrollar la capacidad de abstraer una serie de contenidos en diferentes niveles de complejidad, yendo de los más simples y cotidianos a los más elaborados y abstractos.
* Aprender a construir argumentos mediante la interpretación de su objeto de estudio bajo los términos que le marca la teoría.

Se deben consultar textos referenciales en el área de estudio, dando prioridad a fuentes primarias y secundarias, que sean pertinentes al tema de estudio.

Se recomienda usar como mínimo 15 referencias bibliográficas.

La elaboración del marco teórico comprende, por lo general, la revisión de la literatura existente. Consiste en destacar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que pueden ser útiles para los propósitos de estudio, de donde se debe extraer y recopilar la información relevante y necesaria que atañe al problema de investigación.

* 1. **Marco conceptual**

Detalla los principales términos y sus respectivos autores, que serán mencionados o referidos en la investigación, aportando con elementos para una adecuada comprensión del documento. Generalmente se refieren a los **conceptos** que surjan de las palabras claves enunciadas al inicio. En la composición del **título de la investigación**, están contenidos los elementos fundamentales para elaborar el marco conceptual. Se sugiere no incluir más de cuatro autores por cada concepto.

* 1. **Marco Referencial**

Es la recopilación de información, que contiene los estudios previamente desarrollados por otros investigadores, respecto al tema objeto de estudio. Representan un conjunto de teorías o de propuestas similares ya existentes, que se han publicado sobre el problema de estudio. Se revisan los paradigmas vigentes, proporcionando un marco de reflexión sobre la investigación planteada, con el propósito de evitar la duplicación de esfuerzos y repeticiones innecesarias. Presenta un panorama de hasta dónde se ha avanzado con la investigación, desde otras perspectivas. Es a manera de un resumen o revisión histórica del tema en estudio. Se conoce también, como “el estado del arte”.

1. **ANEXOS**

ANEXO 1. ÁRBOL DE PROBLEMA

ANEXO 2. INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

Puede ser un cuestionario o plan de entrevista.